**祈祷拥有一颗明亮的星**

**文/施强**

尊敬的施主任、宋主任，服装艺术系的各位老师们：

大家中午好！很抱歉，耽误大家宝贵的午休时间，要来听我唠叨一个小时，就是在本学期开学的那天晚上，施主任给我打了个电话，说想叫我给各位讲点班主任工作中的经验，说实话，我当时有点犹豫，很惭愧因为自己所带的班级也并非最好，来给各位传授经验，愧不敢当，那我今天就把我带1851班的一点想法和大家交流一下，不当之处还请大家多提宝贵意见。

去年6月26日，南通工贸技师学院邀请我去给他们全体班主任做过一个专题讲座，当时我还没接手1851，在讲座时，我当时就问现场的老师们：你愿意做班主任吗？有多少老师能够由衷地毫不犹豫的作出肯定的回答呢！但是，我可以坦然地说，我真的非常愿意做班主任，每天的生活平凡、琐碎、忙碌而又充实。可能现场很多老师会想，我太高尚了，境界不一样，有些老师甚至觉得很疯狂，其实，我只是想做我感兴趣的事儿罢了。

这是我当时开篇的一段话，7月21日我就接到了李校长的电话，说想麻烦我带个班，用四个字形容我当时的感受，那叫欲哭无泪，突然发现，饭可以乱吃，话不可以乱说。做班主任首先要找到班主任工作中的幸福来源：时间有限，这块内容我不展开谈了，我非常喜欢汤普逊老师和泰迪学生的那个故事，今天首先与大家一同分享。

1851班是我本人带的第四个班，也是唯一的一个男生班，说实话，可能不是最好的一个班，但可以说，是我最用心用情带出来的一个班。8月8日那天，我和施主任还有沙莎，好像是庆祝团队获得省教学大赛二等奖，感谢施主任的指导，那时我和施主任说，马上很痛苦了，不懂现在个可以反悔，当时那个纠结，可以这么说，我很喜欢运动，当时的感觉是运动也不流汗，晚上睡不好，就是整个人无法释放，施主任给我打了一剂强心针，“施老师，不要觉得辛苦，42个家庭将他们最爱的人交给你陪伴，你每天都应该充满幸福！” ，我几乎每天7点25都带着这样的幸福走进教室，就是希望遇见一个个的惊喜——

第一次见面，显然不仅仅是让老师和学生熟悉——虽然这也是很重要的，但我要说的是，让学生尽快自然而然的进入主人的状态，这才是最重要的，注意，我这里所说的是自然而然的进入，就是说，不能靠说你们要热爱集体，你们要把这个班当成自己的家啊，这些话虽然一百个正确，但是对于学生而言，这种空洞的说教几乎为0，所以，润物细无声在这里显得尤为重要。

几乎每接手一个班，第一天我要让每位学生给我写封信。

1.你以前遇到过的最好的老师是谁？他最突出的优点是什么？你希望施老师向他学习什么？

2.你希望以后我们的班级是什么样的集体？为达到这个目标，你有什么好的建议吗？

3.你愿意担任班干部吗？你有何特长或爱好？你可以在哪些方面为集体出力？

要他们回答第一个问题，是因为我要提醒他们，不要忘记过去的老师，永远不要忘记，在进入高一级学校的第一天，应该回望一下过去，想想以前的老师对自己的教育之路，同时，我的确也想让学生给我提供一些教育榜样，并从中得到更多的教育智慧，给学生提出的第二个问题和第三个问题，我的用意是要让每位学生明白：这个班不仅仅是施老师的，而更是我的！我有责任来为他奉献力量，学生们在调查表上认真的谈看法，谈建议，给我写信的过程，就是集体责任感在学生头脑中初步形成的过程，这为我进一步管理，建设好班集体奠定了良好的思想基础。

就这样，在我的引导下，学生们已经不知不觉的进入主人的状态了。

班级名言伴成长是我在担任班主任期间不断总结并长期坚持的班级文化建设活动，当时我对学生这么说的，仔细想来，我们能够相识，纯属偶然——用个比较通俗的话，叫作缘分，我们想想，这世上这么多的学生，我为什么就遇到了你们，这世上那么多老师，你为什么就遇到了我呢，这是不是缘分？

第一次见面，施老师想送给你们一份见面礼——让人们因我的存在而幸福，我把这句话作为礼物送给你，此刻请每位同学在心理默念一遍，让人们因我的存在而幸福，同学们，做一个“让人们因我的存在而幸福”的人，往往只需举手之劳，公共汽车上，你为一位老人让座，这位老师就会因为你而感到生活在这样一个文明的社会环境中是一种幸福，在街头，你热情耐心地回到一位外地人的问路，他就会因你而感到能够得到一位素不相识的人的真诚帮助是一种幸福，在教室楼道，你主动的和素不相识的老师打声招呼，老师会因为有你这样的学生感到幸福，有同学病了，你哪怕是送上一句亲切的问候，他也会感到有你这样的同学是一种幸福，我把话题引向新的集体，这个班不仅仅是一个教学单位，而且是一个大家庭，每个同学都应尽量成为最好的那个自己，使整个集体因为有了自己而感到温暖。

我的开学一番话，不一定让每一个学生都深刻理解了，但我从他们专注聆听的神态中，感到他们至少都在开始思考对新集体的责任。为了加深学生对班级格言的认知，我给每位同学发放了桌牌，这样每天早上晨读就能提醒自己，今天我要怎样带给别人幸福，而不是简单的去索取，另外也方便了老师能够叫出学生们的名字。

几乎每带一个班，我都会为该班确立一首班歌，班歌是班级的名片，能增强班级凝聚力，增强学生的归属感，自然是班级文化建设中的重要一环，从0613的同桌的你到0718的奔跑，到0962的栀子花开，之前的歌基本都是我确定的，这次带1851，为了实现民主，我推荐了两首歌（兄弟抱一下，我的好兄弟），学生推荐2首，分别是平凡之路和夜空中最亮的星，在周一的班会课上，夜空中最亮的星以26票成为了1851的班歌，每周的周一早上，我们班级都要唱班歌，以这种仪式感开始美好的一周。夜空中最亮的星中，有这样一段歌词，每当我找不到存在的意义，每当我迷失在黑夜里，夜空中最亮的星指引我前行。我当时就在想，我们班主任应该成为夜空中最亮的星，帮助学生找寻自身的价值，也是职校班主任的情怀。就比如黑板报的制作，可能以往认为这是宣传委员和班级几个写字比较好的学生的事儿，我对班上学生说，人家画画儿画的好，字写的好，那5年就要为班级服务，这是多大的不公平，我希望我们班级的学生每个人都要在黑板上留下自己的笔迹，在每期黑板报结束后，我让同学们把自己的名字写上，我说，施老师其实在帮你们找寻存在的价值。每学期结束后，班级都会进行板报评比，当然五个团队只可以投其他团队的票，就这样第一学期209宿舍成为板报制作最优团队。

一个班集体要成为优秀的班集体，仅仅靠班主任是远远不够的，班干部作为班级管理的抓手，是班级有序的重要保障。如何确定班干部呢，由老师自己指定吗，且不说这种方式不民主，就算临时指定，对这几十个学生根本谈不上了解，又如何指定，我是通过开始的那个问卷，对学生进行了了解，让有过班长或者班委经历的学生成立了临时班委会，就三个。在9月份结束国庆放假的那天，我为每位同学发放了1851班委竞选申请表，并以班委职责及竞选召开了主题班会，11个班委，我拿出8个名额完全由民主决定，3个由我班主任指定，这样既能调动所有人的积极性，又让班主任掌握着重要岗位的人选，要相信绝大多数学生是有为集体服务的欲望的，只要老师引导得当，许多学生都会跃跃欲试，10月8日，令我高兴的是班上16位同学提交了竞选申请表，更令我振奋的是，班级选票的前三名正是我内定的三个人，其中郝牛牛37票，吉晨军35票，葛经纬31票当选为正福班长，所有的班委均通过选票决定下来，更加让民主的氛围深入人心。班委试用期一个月结束后，我为每位班委和课代表、寝室长，发放了聘书，对他们讲，这张聘书很轻很轻，但是里面的内容和责任是重大了，我希望每个班委都珍惜这份聘书，做最好的班委，让班级因为有你而感到幸福。

一个没有规章制度的班级，光靠道德层面，也不可能维系，我们班级要求班委每天都要报送日报表，根据班规奖惩有度，这样，有了制度的约束，各项常规也会越来越好。

在这里面我想特别和大家分享一下手机管理，我们班最开始，我在班级家长群里，提供了两种方案供家长选择：1.周日6点50交，周五发 2.每天中午，下午放学发放，其余放在我办公室。结果家长不约而同的选择了第一种，我就顺利的将个人意志通过家长的决定转嫁给学生，结果管理的效果不是太好，我就在反思手机管理制度，修改是必须的，但是立刻修改，觉得自己面子上挂不住，我就和1851约法三章，如果期中考试各科成绩在我预想之内，我同意修改手机管理制度，期中考试如约而至，班上各科成绩都还不错，我也履行自己的承诺，这次修改，我首先是让每个宿舍和走读生团队推选出他们最值得信任的代表，由这5个代表组成手机管理委员会，以召开听证会的方式决定班级手机管理制度，在宣布新的手机管理制度之前，我们班又开展了拒绝手机伤害，呵护健康成长的主题教育活动，宣读完制度，每位同学都要在制度上签字，违反者按照规定进行处罚，就这样，我顺利的将个人意志转变为班级意志，管理的效果大大增强。

其实刚才大家看到了我给每位班委发聘书，有的班主任觉得这个有点作秀，其实不是，我是想通过这种仪式感，告诉学生自己身上的使命感，这个仪式既能带给孩子目标感，学生会认为这是我必须要做到的事情，仪式感还可以给学生一份美好的回忆，仪式感也会让学生因为我这个班主任的存在而感到幸福，因为他们体会到的是我的重视和我的期待。

说到仪式感，我们班有个传统，我在开学时就会安排人统计班上同学的生日，喜欢过阳历或阴历的都要标注清楚，贴在班级后面的团队角里，每当有同学过生日时，我们班级会给他一个小小的仪式，比如全班同学齐喊生日快乐，重要的事儿说三遍，或者生日快乐歌，或者每个团队派代表送祝福，而我会单独找到该学生聊聊在1851的感受，也会指出他目前存在的问题，在生日当天与学生交流，效果是非常明显的。本学期，2.21日由于我们班葛经纬副班长要去施特万现代学徒了，所以班级举行了隆重的开学典礼，开学典礼分为四块，1.欢送葛经纬仪式，罗雨瑞因为自己家里的安排，选择退学，也一并欢送。2.副班长交接仪式。

3.为寒假中三位同学补过生日仪式。4.开学仪式。在开学仪式上，我对学习要求和常规要求再三明确，希望新学期更加应该做最好的自己，让人们因我的存在而幸福。

在去年11月11日，我真的以这帮大男孩儿的存在而感到幸福，我也不懂这帮学生是怎么知道我十月初四的生日的，那天是周日，我晚上在健身房锻炼结束，我的手机里传来了这个视频，当时就泪目了，忽然觉得带了1851班很幸运。今年1月18日，那天是学期末，我不在学校，海燕主任去我们班放学，告诉学生这样的消息，我们班学生离开学校前为我制作了这样一期板报，虽然谈不上精致，但是这份用心的感动足以留在我记忆的深处。

讲到这里，不懂大家有没有感受到那么一点点的班主任工作的幸福感，要增加班主任工作的幸福感，我还建议班主任要提升自己的语言魅力，班主任的语言水平是关系其工作的一个重要因素，也是一个班主任的人格魅力所在。因此说，新颖、鲜活、精深、宽容、幽默的语言则是班主任日常工作中应具备的语言，语言要散发书卷气，语言要富有哲理性，语言要有人情味，语言要有幽默感。

刚才我们看到了班上罗雨瑞退学了，这个同学在初中阶段表现不是很好，甚至收过别人的保护费，打架也是家常便饭，但是在1851这个集体里，他没有出过状况，我觉得是和班级的氛围有关系的，上学期期中后，他就和我说，想退学，当时我做他工作说，有一首歌叫慢慢喜欢你，对于专业，我们也未尝不是，慢慢去喜欢机电专业，不管学的好还是不好，学习的过程会带给我们收获的，如果你真的退学了，我想1851会有遗憾，施老师也会有遗憾。说完以后，罗雨瑞当时就表态：老师，我留下来，这里面有语言的艺术在里面，至少我说出来的话不让他反感，开学之前，还是收到了这位同学的电话，考虑再三，他还是做出了其他选择，我邀请他参加了这次聚会，拍了班级全家福，下午两点，他给我发了条信息，“老师，我走了”，他给我发了这条信息，至少觉得他不是带着怨恨离开，我当时给他回复了一段话。

感恩节当天，我进教室的那一刻，全班同学突然起立，给我朗诵了一首致敬，施老师，当时我给全班说了这番话。

说到感恩，在这里补充一下，比如现在比赛很多，技能大赛等等，其实比赛里也可以抓住教育的契机，去年我指导周霖参加省主持人大赛，获得银话筒奖，作为班主任，要有德育的敏锐感，现在我只要遇到周霖，周霖都会主动和我打招呼，前几天演讲的拍摄，之前他在忙着拍摄，后来特地跑到我跟前，说施老师，刚才我在拍摄，没及时和你打招呼，我觉得这就是学生的成长和德育的魅力。

1.教师的语言要纯洁、文明、健康。

 对语言美的敏感性，是促使孩子精神世界高尚的一股巨大力量

 ——苏霍姆林斯基

2.教师的语言要准确、鲜明、简练。

3.教师的语言要有激励性。

 语言作为一种感人的力量，它的真正的美离不开言辞的热情、诚恳和富于激励性。

4.教师的语言要有启发性。

学习语言的方式方法很多，屏保语录

一个学生的成长光靠学校，还不行，也需要形成家校合力，才能实现育德效果的最大化。对于家长会，一定要用心备课，这样才能形成合力，给学生最大的教育合力。

一个优秀的班集体还要有自己的宣传媒体，在这里推荐给在座的各位，美篇，我个人觉得挺不错的。可以让学生拍照片，编辑文字，选取音乐，班主任只要做到审核就可以。其实美篇制作的过程也是一次自我教育和心灵净化的过程。