**相遇教育：一场美丽的邂逅**

**——如何做最好的班主任**

**文/施强 江苏省南通中等专业学校**

南通工贸技师学院尊敬的各位领导，各位老师：

大家上午好！非常荣幸，也非常高兴今天能与各位班主任相遇在此，论资历，我觉得在场很多人都是我的前辈了，我2005年工作，十多年来，与各位一样，从事着最平凡的工作，谈不上震撼人心，也难催人泪下，只是在这样一个平凡的岗位上体验了属于自己的成功和幸福。今天来到贵校谈不上指导，我就把我十年多带班的一些所思所想所感与各位班主任一起分享。

**引言：**有一首歌写的真好，相逢是首歌，同行是你和我，在我看来“教育”就是一场幸福的相遇，选择教育，意味着我们选择了一种相遇，与不同的孩子相遇，与不同的事情相遇，与不同的同事相遇，与不同的家长相遇……班主任和学生就是一次相遇，只有我们班主任用心用情，做到最好，我们才能培养出最好的学生，谱写出动人的曲子，弹奏出最美的旋律。因此我今天讲座的题目就是相遇教育：一场美丽的邂逅——如何做最好的班主任。

今天我将从寻找班主任工作的幸福感、班主任的专业素养以及科学民主的班级管理三个方面谈谈如何做最好的班主任。

**第一部分：寻找班主任工作的幸福感**

你愿意做班主任吗？如果就此在现场对所有老师做个调查，有多少老师能够由衷地毫不犹豫的作出肯定的回答呢！但是，我可以坦然地说，我真的非常愿意做班主任，每天的生活平凡、琐碎、忙碌而又充实。可能现场很多老师会想，我太高尚了，境界不一样，有些老师甚至觉得很疯狂，其实，我只是想做我感兴趣的事儿罢了，今天首先我要带大家一起寻找班主任工作的幸福感。

在我们学校，我也不止一次听到班主任抱怨“工作辛苦”“责任太重”“学生难管”“待遇太低”“身心俱疲”……实话实说，同为职业学校的班主任，这些体验我都有，我也的确感觉到班主任压力太大，是任何单纯的任课老师所没有的，特别是职业学校的班主任，真的是非常辛苦，但是班主任工作真的就没有幸福感吗？如果应该有幸福感，那么我们到哪里去寻找这种幸福感呢？

曾经我在网上读到魏智渊的一篇帖子《我们的教师为什么丧失了幸福》。十二五期间，新教育实验的主题语是“一种幸福完整的教育生活”，这是对新教育实验的宗旨或者说目标的准确概括。这也表明，新教育实验着眼于人（包括教师与学生，特别是教师），着眼于人的“教育生活”。因此，新教育实验要改变的是师生的行走方式与精神状态，而要改变教师的行走方式与精神状态，必须首先认定许多教师的日常教育生活可能是不幸福的、割裂的。

为什么说许多教师的日常教育生活可能是不幸福的？这种不幸福的根源在哪里？这种不幸福的根源可能来自于学生的变化，越来越多的教师会发现教师越来越难教了！校园暴力层出不穷，恋爱现象严重，厌学普遍化，教师在面对学生的时候，很难再依靠传统的权威去维持必要的纪律，从另一方面来说，也可以说学生的民主意识普遍增强了。教育的市场化倾向日渐明显，家长与学生拥有了越来越多的发言权，也让许多老师难于应付。在这种情况下，为了寻求幸福感与安全感，教师很容易拒绝变化，变得平庸，因此，许多教师的日常教育生活是以重复性为特征的，日复一日，年复一年。在这种状态下生活的教师，很容易形成犬儒主义态度。这种态度至少变现为：

一、怨言满腹

其实，抱怨是改变现状的第一步，因为不满现实，我们往往才着手改变。

但是，当一个班主任只停留在抱怨阶段而不采取任何措施时，抱怨的意义就变了。在这种时候，抱怨中既有真实的不满，也有掩饰自己的作用，在抱怨领导，抱怨制度甚至抱怨同事的同时，他很有可能也是在转移自己的无能与无力。当我们把一切归咎于领导，归咎于制度时，我们实际上是在为自己开脱，规避自己对于现状的责任。

1. 嫉贤妒能

对于平庸的教师而言，优秀教师的存在永远时对自己一种威胁。因此，他

们可能会站成一队，有时打击优秀教师以维持自己的地位与安全感。

1. 拒绝变化

如今面对90后的学生，我们老师能不能取得班务管理的成功，在很大程度

上取决于班主任教师的综合素养。有相当一部分老师，即不满足现状，同时又拒绝变化，因为任何变化都会带来不确定性，这种不确定性会带来不安全感。这种教师往往墨守成规、无所作为，他们已经形成了习惯性思维，不能适应新的情景，教育教学生活日益教条化，这种日常教育教学生活的庸俗化，也是教育改革举步维艰的原因之一。而这种生活态度所带来的幸福感既是虚幻的，也是低层次的。或者说，教师的教育与生活是割裂的。

而对于新教育而言，“一种幸福完整的教育生活”绝对不是只进行局部的改革，首先是对以重复性特征的日常教育生活的批判，在批判的基础上，试图以六大行动为切入点来重建教师的教育生活或者是职业生活。而这种重建的目的不仅仅在于将来，他首先着眼于现在，着眼于教师教育生活的幸福完整。

“过一种幸福完整的教育生活”，这不仅仅意味着课堂的改变，教育的改变，从某种意义上，也意味着教师职业态度与生活态度的根本变化。也就是说，我们要改变的，不仅仅是教育，甚至是我们的人生。

魏老师这里侧重从新教育实验的宗旨“过一种幸福完整的教育生活”的角度谈教师幸福感的缺失，但我觉得他的分心同样适合于对班主任的审视。各位班主任可以对照这篇文章看看自己，是否也因为这些因素而失去了幸福感。

当然，作为一篇网上比较即兴随性的帖子，魏老师的概括和论述还不尽准确和严密，但他的确说到了一些教师丧失幸福感的原因。“怨言满腹”使班主任成天都生活在哀叹中，而这种哀叹一点都不能改变现实，反而让我们觉得自己是世界上最不幸的人。所以，如果有同样感觉的老师，“如果你对自己的职业不满意，有两个办法可以选择——要么改变职业，要么改变职业心态！”这话其实不是我原创的，也是我从一本书上读到的。“嫉贤妒能”可能不是班主任普遍存在的问题，这点我对魏老师的分析有所保留，我觉得职校的班主任还是挺和谐的，但的确也有一些少数班主任出于班与班之间的评比竞争而斤斤计较，患得患失，进而嫉妒比自己做得好的班主任，这可能也会增加自己的烦恼和不安全感。“拒绝变化”，我认为这才是班主任幸福感丧失最根本的原因，下面我还会做进一步的分析。

我认为，班主任的幸福感是因厌倦而丧失的。刚参加工作时，或者说刚当上班主任的时候，绝大多数老师还是兴致勃勃，精神抖擞的，很有一番宏图大志，也多多少少能够从学生和班集体的积极变化中品尝到幸福感。但随便时间推移，随着困难的增多，厌倦感逐渐代替了幸福感，最后越来越感受不到丝毫的幸福，只剩下一个字——烦！

班主任的厌倦感是如何产生的呢

《现代汉语词典》上对“厌倦”一词的解释是：“对某种活动失去兴趣而不愿继续。”我想，绝大多数班主任刚刚上任的时候，一定不会“厌倦”的，而是充满热情和兴趣，除非他是领导强迫安排当班主任的。但几年过后（有的班主任也许还要不了几年）为什么对班主任工作“失去兴趣而不愿继续了呢”

**播放录音**

这篇帖子所反映的心态变化，应该说很具有代表性。这位年轻的班主任一开始就犯了一个错误，把实习班主任和正式班主任画上了等号。实习期间当班主任只是客串，没有任何压力，从某种意义上说，只管带着学生乐就可以了。也不会长期和某些问题学生打交道，一个月的实习，也不能真正转变一个问题学生。因此和学生关系融洽和谐，也是很自然的，所以，每次我校的实习老师离去的时候，学生都是依依不舍，不止一次的让该班班主任不无醋意的感叹：“只有一个月啊，可我教了几年了——”其实，这是很正常的。

等实习老师当上了正式班主任，他的任务不只是带着学生玩儿，还要管理学生，严格要求学生，必要时还要严厉批评，还要和一个个问题学生打交道，这才是真正而真实的班主任生活常态，而面对这种常态，上面这个帖子的作者感到不适应：第一，他觉得孩子不可爱了，第二，他觉得生活不新鲜了，每天都是那么枯燥，“机械重复”“疲于应付”如此一来，自然厌倦，当然不会幸福。

刚参加工作的班主任是如此，一些有了一把年纪的老班主任可能也会有类似的厌倦感。带头一个班，还精神头儿十足，每天都有新的想法，但日子一长，渐渐觉得没趣了。过去，只要学生邀请一起玩儿，班主任可能马上兴奋的打赢，可现在只觉得累而不像参加孩子们的活动了。过去，面对难题，面对再难缠的学生也有办法，而且能够从中获得一种成就感，可现在，觉得学生一届不如一届：“真不知道现在的学生在想什么”无法与学生沟通，于是叹息“现在的学生越来越不好教育了”

由此，我们可以得出结论——班主任幸福感的丧失是由于厌倦感的滋生，而厌倦感的滋生，主要源于两点：远离学生，拒绝变化。

远离学生，不是指在物理距离学生，而是指班主任和学生的心灵距离在拉大。本来我们面对的学生是一个个鲜活的生命，但因为感情的隔膜，学生在我们眼前成了物，“目中无人”的教育，怎么可能会有幸福感？厌倦感焉能不油然而生？

拒绝变化，指的是一切都喜欢按经验办事，总希望以不变应万变，或者说希望学生适应自己，而不是自己去适应已经变化了的学生，学生的变化折射的是社会和时代的变化，不愿跟上社会和时代的变化的老师，面对前所未有的教育难题，很容易束手无策。

我们的确有不少班主任有责任心，工作踏实，勤勤恳恳，但观念陈旧，方法过时，缺乏现代意识与独创精神，繁重的工作任务又使他们无暇学习现代教育科学理论。保姆式、警察式的班主任都属于这种情况。面对变化不断的教育对象，他们感到困惑：“老办法不灵，新办法不明，蛮办法不行”如此一来，不厌倦曾经热爱的班主任工作才怪。

那么如何克服班主任工作的厌倦感？或者说，班主任幸福感源于何处？我觉得是这么几条：享受职业，赢得尊重，学生爱戴，同行敬佩，衣食无忧，超越自己。

享受职业：举个例子，为了提炼出镭，从1898年到1902年的四年时间里，居里夫妇废寝忘食，坚持不懈，终于从几十吨铀沥青矿废渣中提炼出十分之一克纯镭盐，并测定了镭的原子量。我们后人往往用呕心沥血，牺牲精神来赞美他们，其实，我认为这种赞美并没有理解科学家的情怀。照世俗的眼光看，他们的确是作出了一种牺牲，但大家有没想过这种牺牲在居里夫妇那里是一种享受，是一种幸福，是一种陶醉！只有把职业当作享受的人，才可能甘心情愿的废寝忘食，坚持不懈，那是一种享受职业的痴迷状态！就像我6月13日接到今天讲座的任务，说实话，我花了整整10多天，从阅读文本到构思，再到制作ppt、撰写文稿，我真没觉得累，特别是所有作品完成时，我更多的是一种享受，我们的班主任，如果我们能够以享受职业的态度对待我们的工作，怎么会有厌倦感呢？一个把职业、事业和生活融为一体的人，一定是幸福的。

赢得尊严：有句话经常被人说：不要把教育当作谋生的职业，而要当作事业，我认为这话不对，不当做谋生的职业，我们吃什么！靠自己的劳动谋生，这是很光荣的，但是，我们队自己的要求应再高一些，即不要仅仅停留在谋生的层面，还应该作为事业来追求，作为我们，不能仅仅满足吃饱穿暖，还有一种更高的精神层面的追求，那就是自我价值的实现，这就是我说的赢得尊严。一个班主任，得到学生和家长的信赖，是一种尊严，班上获得了先进班集体，这是一种成功，也是一种尊严，这种尊严就是幸福的来源之一。

学生爱戴：学生爱戴，这是班主任最大的幸福，这种幸福超过了任何来自于领导的表扬和奖励，而要获得学生的衷心爱戴，就必须寻找一切机会自然而然的融入学生当中，上面那位只当了两年班主任却已经开始厌倦的年轻老师，之所以开始抱怨，就在于没有像实习那样和学生融为一体，严格要求也罢，铁的手腕也罢，这和爱孩子不矛盾的，其实，克服厌倦最好的办法，就是不断和孩子在一起，不但在行动上和他们交往，而且在情感上不断被孩子感染和感动，你就会有幸福感的。

“一个好教师意味着什么”首先意味着他爱孩子，感觉和孩子在一起时一种乐趣，相信每个孩子都能成功，成人。

同行敬佩：这说的是校内人际关系要和谐，班主任之间因为种种评比竞赛，容易暗中较劲，班主任一定要胸襟豁达开阔，不要斤斤计较，我们之间要学会互相欣赏互相敬佩，只有生活在这样的人文环境中，我们才会幸福。

衣食无忧：刚才我说了，班主任工作也是我们谋生的手段，这并不可耻，我们是要把班主任工作当作事业来追求，但从事这项工作的底线，还是保证生活的基本质量。当然，追求物质生活是无止境的，但是，如果连起码的生活条件都不能保证，恐怕再高尚的人也感觉不到幸福。我在学校也是竭力主张提高班主任待遇的，虽然没啥话语权，我觉得，在一个学校，同等条件下，收入最高的应该是班主任，因为衣食无忧也是班主任幸福的来源之一。

超越自己：一个人每天做同一件事肯定会厌倦的，或者接手新班之后依然像过去那样带班，每天都重复昨天的故事，也会厌倦的。能不能追求做最新的自己，也就是说不要重复自己，要超越自己，在超越中我们会获得成就感，进而感到幸福，我做班主任有一个愿望，就是让我的每一个工作日都充满创造的乐趣，这也是班主任的幸福所在。

做一个幸福的班主任还希望我们做一个胸襟开阔，心灵自由的班主任。在我看来，职校的班主任除了工作的繁忙外，更多的在于班主任心灵的沉重，而且“心累”胜于“身累”，比起任课教师，班主任的心灵负荷大得多，领导的评价，同事的议论以及学生的意见，往往都会成为班主任心灵的绳索，因此，正确对待周围的舆论并随时调适自己的心里状态，是每一位班主任精神上“自我解放”的关键。

1. 对待领导的评价要冷静

没有哪一个班主任敢说他一点不在乎领导对自己的评价，但是，过分注重领

导对自己以及自己所带班级的评价，却往往会使自己背上沉重的思想包袱；如果得到了领导的表扬，他可能会喜不自胜而在以后的工作中战战兢兢以期“不辜负领导的鼓励”；其实，领导的评价固然是一个班主任工作好坏的标志之一，但绝不是唯一的标志；而且，我们的工作难道仅仅是为了得到领导的青睐吗？显然不是，因此，我们完全可以用另一种心态来面对领导的评价；领导表扬了自己，说明自己的工作在某一方面达到了学校的要求，如果批评了自己，如果确实是自己的错，那没什么，心平气和的接受并尽可能的改正就是了，没啥大不了的，至于领导确实冤枉了自己或者自己班级受到不公正的评价，我的看法是，冤枉也罢，不公正也罢，由他去，我们的工作不仅是为了领导而是为了自己的良心——只有问心无愧不，便自有公论，当然，这里实际上还有一个以善良的心绪对待领导的问题。首先，不要冻着便觉得领导针对我，仔细检查自己的工作，其次，真实批评错了，也不要轻易说领导成心和我过不去，要知道，我们也经常错批学生呢，既然我们希望学生原谅我们的过错，我们为什么又不可以原谅领导呢！有时还会出现这种情况，在班主任工作中，我们的做法是对的，却得不到领导的理解和支持，反而受到批评，这种情形更容易使班主任感到委屈，每当此时，我们应该通过理解领导来赢得领导的理解，所谓理解领导，就是站在领导的角度纵观全局，这样会看到，某一项符合本班实际的改革，却不一定符合全校的实际。所以我们与领导的分歧，未必是改革与保守之争，而往往是局部和整体，设想和操作，渐进和突变等方面的暂时错位，这样一想，我们便会以建设性的积极态度听取领导意见，进而赢得领导对我们责任心的信任和事业心的理解，并允许或者至少是默认，我们在服从大局的前提下所进行的有益探索。当我们的改革实验确有成效的时候，领导的支持便是自然而然的了。

对待领导的评价要冷静，力争做到不因领导的表扬而欣喜若狂，也不因领导的批评而气急败坏，古人所提倡的“不以物喜、不以己悲”，的确是大大有助于心里健康的。

1. 对待同事的议论要宽容

人言之所以可畏，在于它所直接伤害的是人的心灵。但人言的存在是不以人

的意志为转移的，任何人都不可能不被人背后议论，因此，要想避免心灵伤害，与其徒劳的去制止人言的产生，不如为自己筑起一道心灵的防线——这道防线便是宽容。

我们平时所遇到的来自同事的议论，不外乎三种情况：中肯的批评，善良的误解和恶意的中伤。对于中肯的批评，我们应闻过而喜，不应一蹴而跳。既然是自己错了，跳也没用，有人会认为：既然是中肯的批评，为什么不当面想我提出，而要在背后议论呢！我认为只要说得对，就别计较别人是当面提出还是背后议论，对于善良的误解，也应心平气和的对待，同事之间，在性格特点，处事方式，思维角度乃至教育观念等方面的差异是客观存在的，所以某些正确的见解与做法暂时不被人接受甚至遭到误解，这是难以避免的，既然人家没有恶意，也就大可不必怨恨，明智的做法是，能够解释的尽可能解释，一时解释不清的干脆不解释，自己该干什么就干什么，相信日久见人心，更要相信事实胜于雄辩——消除误解的最好办法莫过于做出让人信服的成就。像在职校恶意中伤的情况，我觉得应该是几乎很少的，这个不再赘述。

1. 对待学生的意见要豁达

在各种舆论中，对班主任心灵最大的伤害，可能莫过于自己学生反戈一击的

“背叛”——公开与自己唱对台戏，或借学校进行教学调查时向校领导告班主任的状，想想看，自己每天早出晚归忙工作，辛辛苦苦为学生，满腔热血、一把老骨头，换来的竟然是学生的不满意，肯定难免失望。其实，只要我们意识到学生毕竟是学生，他们必然不成熟，胸无城府，说话直率，思想偏激，当然，很多时候，学生的意见与实际情况多少有些出入，这往往并非他们有意乱说，而是因为他们儿童式的思维导致他们判断失误，比如，课堂上，他答不出问题，老师教他站着想一下，他可能认为这是一种体罚，老师偶尔两次几秒钟的迟到，学生便可能在下一次教学调查中说老师经常迟到，等等这些，凡此种种，我们能与学生斤斤计较吗？当然不排除有可能因常挨老师的批评借反映教学情况报复班主任的个别学生，但作为思想境界远在学生之上的教育者，也是不应该计较这些的，对待学生的意见要豁达，还不仅仅关系到教师的人格修养，更体现出我们民主的教育思想。当然，使班主任感到心累的因素还有很多，比如教育过程中的种种难题，来自于社会的压力，但是，班主任自己能够尽可能解除的心理负担，我认为就是正确对待领导的评价，同事的议论，学生的意见，甚至是家长的批评，常说要注重学生良好心理品质的培养，这是完全正确的；可是教师本身心理素质的自我优化，却还未能引起所有教育者的高度重视。乐观向上，情绪饱满，胸怀坦荡，豁达宽容，正好优良心理品质的体现，唯有在精神上真正站起来的班主任，才能获得彻底的自我解放，法国雨果曾用诗一般的语言说：世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵，愿我们在座的每一位班主任朋友都拥有如此宽阔无垠的胸襟与自由舒展的心灵。

**第二部分：班主任的专业素养**

讲到这里，希望在场的每一位的幸福指数能够提高一点了，接下来我们谈谈班主任应该有怎么样的素养,有两个问题一直困扰这我：第一，能否把班主任的素养和一般教师的素养区别开来？第二，现在谈班主任素养的文字实在是汗牛充栋，我如何谈出我的切身体会？

已经有人提出了“班主任的专业化发展”，其实这是一个有争议的话题，质疑者认为班主任的所有素养都是所有教师必备的素养，比如，班华教授说“精神关怀是班主任专业化的核心内容”，于是我就在想，难道其他老师就不关怀学生的精神了吗，我认为，班主任的素养和一般教师的素养时交叉的，同时又有所侧重，或者说是更为强调，还是以精神关怀是班主任专业化的核心内容这个命题为例，其他老师当然也应该关怀学生的精神，但作为和学生朝夕相处的班主任，他们对学生的精神关怀更全面更细致更持久，这是毫无疑问的，所以说，“精神关怀”是班主任专业化的核心内容，这是没有错的，因此，要我把班主任的素养和一般教师的素养严格区别开来，在学术范围上是很困难的，而下面我谈班主任应该具备的各项素养，也许其他老师也应该具备，但对班主任来说，则更为重要，而且更为突出。

查阅现在有关班主任素养的论述，的确非常丰富，“爱岗敬业”，德才兼备啊，仔细想一想，这些哪里只是教师职业所独有的要求呢，还有热爱学生，民主平等，为人师表等等，对于诸如此类的表述，我都同意。说实话，对于班主任素养我实在说不出更多的新的内涵，我只是想谈谈我体会最深的几点，十几年的班主任工作实践告诉我，优秀的班主任，应该具备童心、爱心和责任心。童心使我们能够和孩子荣融为一体，爱心使我们能“把整个心灵献给孩子”， 责任心能使我们站在人生和时代的高度，着眼于儿童的未来与社会的未来培养出追求真理的人” 。同时，优秀的班主任还应该是专家，思想家和心理学家，这里的专家，思想家和心理学家都是要加引号的，我在这里向表明并强调，也许我们的班主任一辈子都成不了真正意义上的专家，思想家和心理学家，但这并不妨碍我们给自己的事业定一个终生努力的奋斗目标：专家，能够使我们在学科教学或其他专业技能上（而不仅仅是单纯的道德上）征服学生的心，并给他们以积极的影响，思想家，能够让我们随时反思自己的工作，并以鲜活的思想点燃学生思考的火炬，心理学家，能够使我们不知不觉的走进学生的心灵，同时让学生不知不觉向我们打开心灵的大门。

因为时间关系，童心，爱心，这两个我都不多阐述了，对于童心，陶行知多次告诫教育者：我们必须会变小孩子，才配做小孩子的先生，所谓变小孩子，我的理解就是教师要尽量使自己具备孩子的心灵——用孩子的眼睛去观察，用孩子的耳朵去倾听，用孩子的大脑去思考，用孩子的兴趣去探寻，用孩子的情感去热爱。

爱心这一块，我建议大家去看看李镇西的一本书叫《爱心与教育》，里面有句话，离开了情感，一切教育都不从谈起。

我今天重点太谈一谈，专家：源于专业的人格魅力，这是班主任应该具备的素养，在这个特定的语境中，专家的含义是：第一，课上的很棒，第二，还在某些方面有较深的造诣或一技之长。

我不止一次听领导这样介绍某位教师：这个老师虽然课上的不是很好，但适合做班主任，对此，我总是表示怀疑——一个连课都上不好的老师，真的适合做班主任吗？

我想起了杰出的苏联教育家马卡连柯说过的一句话高度熟练、真才实学、有本领、有技术、手艺高超、实事求是、不辞劳苦——这才是最吸引孩子们的东西。马卡连柯这里说的不只是班主任，但毫无疑问包括了班主任，试想，不能吸引孩子的老师能够当好班主任吗，马卡连柯还说过，学生可以原谅老师的严厉，刻板，甚至吹毛求疵，但是不能原谅老师的不学无术。

所以我认为，作为一个班主任，一定首先要在学科教学或者说专业技能上征服学生，要让学生迷恋自己的课堂，今年我们学校来个一个德育教师，通大毕业的研究生，他问我，施老师，我怎么才能尽快在学生中树立威信呢，我的回答很简单，把第一堂课上好，他又问，怎么样才算上好，我说，有一个简单的标志，那就是学生觉得你的课时间过得特别快，下课后又盼着明天上你的课。

魏书生，孙维刚、窦桂梅、李镇西，许多著名的优秀班主任同时又是教学艺术精湛的特级教师，他们首先是在课堂赢得了学生的心，这是他们成为优秀班主任的必要条件。其实，无数并不著名的班主任也是如此，我是南通一中毕业的，我高中的班主任孙晓东老师之所以受到全班同学的爱戴，就是因为他的政治课教的特别好，我那时最期盼的就是上孙晓东老师的课，他也是特级教师，也正是因为高中孙老师对我的影响很大，我也选择了思政专业，当年我进学校面试，孙老师还是我的评委，后来当了老师 ，也决心像孙老师那样做个上课受学生欢迎的班主任，可以非常自豪的说，我的课是受到学生欢迎的，作为专家的班主任，除了能够把课上的棒，最好还应该有教学以外与自己专业或者不相关的一技之长，教数学的，不妨在业余时间研究一点数学猜想等，比如我，平时还做主持人，学校元旦晚会，大型活动，我也客串主持人

我曾经看到这样一个案例，有一位体育老师被学校安排任一个“差班”的班主任——学校之所以让他出任这个班的班主任，就是因为前几任班主任对这个班束手无策，于是学校不得不寄希望于这位身材魁梧的体育老师，看他能不能把学生镇住。

第一次到班上去，迎接他的是教室里面的吵闹，本来已经上自习好几分钟了，教室里却毫无学习气氛，连桌子上都站着狂打的顽童，班主任指着那几个顽童，你们跟我走

几个顽童不在乎的跟着老师走了，而且越走越快，走到了老师的前面，一直走到办公室，然后不等老师命令，他们自觉地面对墙壁站成一排，显然，以前班主任的常规教育方式让他们形成了定势思维——犯了错误，自然要被老师叫到办公室罚站，不如争取主动，先站好再说。随后进来的班主任哭笑不得，我叫你们到办公室了吗，我只说要你们跟我走，你们却朝办公室跑。

几个顽童有点纳闷，你不是叫我们跟你走吗，不到办公室到哪里去呢

班主任指了指操场，去那儿

顽童们似乎恍然大悟，随即一溜小跑直奔操场，等班主任赶到操场，几个孩子已经在跑道上跑了将近一圈了——这里依然是定时四外使然，这下班主任乐了，我叫你们跑了吗，学生更加不解了，那你叫我们到操场来干嘛，班主任说，到这来，说了指了指场边的单杠。

几个孩子来打单杠边，只听班主任说了一声，站在这里，看我的

班主任很敏捷的跃上单杠，开始甩大回环，动作优美潇洒，轻松自如，一圈，两圈，三圈，越甩越快，一口气甩了十几个大回环，令学生目瞪口呆。从此，这几个顽童对班主任佩服的五体投地。

以后这个班的风气令学校领导刮目相看。我们当然不能说，班主任之所以能够改变班风仅仅靠的是那十几个大回环——如果那样，就把班主任工作看的太简单了，但是，班主任和顽童第一次见面，就以自己精湛的专业技能给了他们一个下马威，赢得了学生的心，以后的较量自然一马平川，这个班主任在其专业领域内，就是一名专家，每一个立志成为深受学生欢迎的班主任，都应该问问自己：我究竟是用什么去吸引学生的，教学艺术和专业特长，使教师对学生产生一种热爱学习，不断进取的潜移默化的感染教育作用，也使教师本人对学生保持着源于专业的人格魅力。

这样的班主任也许不是个别的——

每天天不见亮就来到学校来到教室，和学生一起做清洁卫生，看着学生早自习，课间操，自习课都陪着学生，下午放学后，还往往把学生留在教室反复强调班主任认为应该强调的话，一直忙到天黑才拖着疲惫的身躯回到家里，这样的班主任，抓班级事务可谓巨细无遗，一天下来往往身心俱疲，他们每天和学生在一起，可是他们却不知道学生在想什么，他们的工作越做越细，可是，他们离学生的心灵却越来越远，他们的好心还不一定能够得到孩子们的理解，相反他们的事必躬亲往往让学生觉得烦——这样的班主任冤不冤啊！每天都和孩子在一起，却不关注因而不知道孩子的心灵世界；越是认真负责，孩子们越是反感，这是现在许多班主任的悲哀之处。

我们的师长，当您千方百计地想把一个孩子教育成您心目中的好孩子时，您必须正视这样一个事实：青少年身心的成长是一个痛苦而复杂的过程。当他们在黑暗中感到阵阵孤寂之时，当他们在拥挤的人群里感到恐慌时，您不要再拿一些硬邦邦的正确的框框去套他们，不要幻想只要让他们明辨是非就可万事大吉。可不可以拿您或别人有益的人生经验去疏导他们的心灵，可不可以不把学生们当作一部部受教育的机器，而是一个个正在通过他人帮助，更通过自己不断努力而逐步形成的人……

请给他们自信力和直面现实的勇气和胆略，请给他们以一颗健康而有强大生命力的心脏，请给他们以一个清醒而有思辨能力的大脑，请给他们以一种积极而富于弹性的生活态度……这期待是给予我们师长的，也是给予我们自己的。 ——李镇西。

接下来和大家分享一个真实的案例：转折点，不期而遇（播放音频故事）

这个故事中的主人公是我0962班的一名学生，这个学生我印象非常深刻，进校时，她的眼睛是肿的，她妈妈陪她过来报名的，我当时就问，是不是假期还没过瘾，不想上学，后来我发现她就流泪了，我当时特地问了她妈妈要了电话号码，报名结束后，我第一时间，就打电话给她妈妈，她妈妈和我说，她是一千一万个不愿意来学校，因为她因为意外，右眼失明残疾，因为这个，她是很自卑的，她妈妈也就和我说了这些，到这里，我就知道，这个学生是因为自身缺陷，而长期以来得不到身边人的正视而引发的自卑，教育是心灵的艺术，苏霍姆林斯基曾这样告诫教育者，请记住，教育——首先是关怀备至，深思熟虑，小心翼翼的去触及年轻的心灵，按我的理解，这里所说的“触及年轻的心灵”自然包括教师和孩子的谈心——关怀备至说的是细心，深思熟虑说的是慧心，小心翼翼说的是耐心，面对学生的第一次谈心，我们能够表现出关怀备至，深思熟虑，小心翼翼，我们就能真正成为孩子精神成长的帮助者和引领者，并继续赢得孩子第二次，第三次乃至是永远的信任。

开学几天，我特地观察了这个学生，很沉闷，脸上几乎没有笑容，几乎是独来独往，我决定和她进行第一次谈心：来到我办公室，她就说了句，老师，你为什么找我谈心，我说：和学生谈心聊天本来就是我的工作，我毫不隐晦的直接说了，你的情况我从你妈妈那里略知一二，这个缺陷其实没什么大不了的，老师，你不懂，她打断我的话，你知道吗，在初中上课是一种煎熬，我特别喜欢语文，老师问的问题我几乎全部会，却从不喊我回答，就像没有我一样，当那些好学生答不出时，老师会很失望的独自讲解，也不问还有没有人想答，当初我体育不错，想靠体育特长考师范，班上四个名额，老师从来都不会考虑我，我问她，现在是全新的环境了，感觉怎么样，她沉默了一会儿，没发现有改观，刚才在班上，还有几个男生在窃窃私语，我的直觉告诉我，是在议论，我也习惯了，还有——这次谈心，我主要是在听学生倾诉，因为我觉得这种谈话不能只是教师一个的苦口婆心，语重心长，应该尽量让学生诉说，教师当听众，心理学认为，一个人将悲伤，委屈，苦闷等抑郁之情通过诉说而合理的发泄出来，可求得心里平衡，保持心理卫生。第一次谈话后，我利用她不在班上的时间，和全班同学做了一次交流，我当时讲了人的解读，人之所以为人在于人一撇一捺，说明相互支撑才为人，一撇一捺有长有短，尽量看看别人的优点，少看别人的缺点，交流的时间不长，但是效果很好，很快我发现，这位同学身边的人多起来了，刚才在故事中讲到的班委竞选，这位学生是在全班的鼓励下走上前的，当时的情景，我印象深刻，站到讲台了，长时间的沉默，下面同学掌声鼓励她，她几乎是哭着完成演说的，后来和我交谈，这几乎是她的第一次成功，我们学校元旦文艺汇演，我们班有朗诵的节目，需要推领诵的，她语言功底还不错，我找到了她，她很吃惊，在舞台上的前排，我不行的，没什么，只是一次朗诵而已，你朗诵这么好，大家都希望你在前台，这次她没有拒绝，每次的成功，我都会和这位学生交流成功的感受和下一步的目标，在我们学校，她又很多第一次，自卑的女孩儿的脸上慢慢有了自信的笑容，毕业时，她给我发了条短信：施老师，你是我见到的最有亲和力的老师，你是平等的对待任何一位学生，谢谢您！

十几年来，我也会常常问自己，哪些是孩子们急需我去解答的心里问题，而我却没有回答，为此，我在班级进行过一次调查，结果56名学生踢了107个问题，以上是这几个，最后一个问题，是一个男学生，家里条件不是太好，和我交谈的过程中，真的很沮丧，文明风采大赛，朗诵比赛，都没获奖，甚至有退学的念想，我当时问了一句，你每次活动都很投入的去参与了吗，当然，就是结果为0，在参与的过程中，你有什么感觉，很充实，挺开心的，那就是你的收获，至少你参与了，为了这个目标，你付出了，只要你每次都用心完成一件事情，你以后总会有收获，要不你把自己的心路历程通过动画作品展现出来，到时，我们再来谈退学的事儿，行吗，真要退学，先完成这个小任务。

过了一个星期，他把作品交个我，他已经没有了退学的想法，这个案例中，其实我没有当机立断和他谈退学的问题，因为学生当时情绪非常不稳定，只是知道当时他专业课还可以的，就让他制作专业作品，做作品的那段时间，其实是在有意识的转移他的注意力，用这种别样的方式化解了他退学的想法，这就是我们常说的另辟蹊径，这个作品后来参加文明风采大赛，最终获得了三等奖，是他的第一次获奖，虽然等次不高，但是同样值得我们为他喝彩。

做班主任，要处理许多细节小事很寻常，但面临和处理突发事件却特别考验人。2011年的9月21日，一个再普通不过的日子，可对我和我的0962班的每一个学生来说，那是一个填满黑色记忆的、永远的伤痛。

下午1：50，我接到了班上一名同学的电话，听筒那头传来慌乱的哭喊：“老师，撞车了——”我挂断电话第一时间飞奔到医院，只看到匆忙的医生、奔走的护士和冰冷的手推车，一个声音不停的吩咐我：“通知家属，赶快！”一切来得太突然，突然到我来不及做任何反应，四个多小时的漫长等待和煎熬，得到的只是我的学生张可和周萍的噩耗。面对着她们嚎啕大哭的父母，无助的我真切体验到什么叫欲哭无泪，从没想过电视中的画面如此真实地发生在我眼前，上午还在和我逗趣的鲜活的生命就这样在我身边消逝了。恍惚间，班长打来电话，说全班同学都在哭，忘了怎样结束的通话，怎样走出医院，没有任何现成的理论经验指导过我如何面对这等突发事故和哀痛中的全班学生。

徘徊在教室外的走廊，校会里的播报和教室里的哭泣声，一次一次冲击着我的心理防线，我不断提醒自己，学生们需要情感发泄，而作为他们的老师，此时此刻我必须收起眼泪坚强面对，并想方设法引领他们尽快走出情感和心理的阴影。

其实我又何尝不是在挑战自己，面对突发事件，即使毫无经验，我也得努力振作选择坚强，选择承担起心理疏导的责任给学生以化解以安慰以支撑。

在办公室内我极力梳理好情绪，鼓足勇气走进教室，看着学生们的泪水，感受着他们的悲伤，我静静地陪着直到室内渐渐平静下来，我说：“生命很脆弱，发生这样的事儿谁都没有想到，此刻我们有泪水，但是我们更需要坚强，这样我们才能更好的学习生活，这样，才能让在天堂的他们安心。”

之后的几天，班上的学生沉闷了很多，我知道大家的心结所在，因为课程原因，大家没能参加两位学生的追悼会，哀伤之情没法得到释放。为此，我以“追忆”为主题组织了一次班会，让每位同学写下想说的话，班会现场至今令人难忘——“你们虽然走了，但我们永远是同窗”“亲爱的，我们想你们！”一张张小纸条，寄托了对逝者的哀思，也流露了同窗间的情感。

活动中，我又和大家就生命、情感、集体、珍惜等主题词聊了很多，也提出了希望。接下来的日子，我每天都很早来到教室，每周设计开展一次团队活动，教室里的笑容又渐渐地多了，同学之间更宽容，更团结了，班集体的凝聚力越来越强，活动效果越来越好。年底，我们班被表彰为省先进班集体，我也被评为市优秀班主任、市十佳德育课青年教师。虽然这些荣誉不代表我班主任做的有多出色，我觉得有对我在这段特殊经历中的付出的肯定。

任何一位优秀的班主任都是一位出色的心理学家，真正有效的教育应该是针对学生个性的教育，这必然要求教师具备发现、发挥，发展学生独特个性的技巧与艺术，因此，教育者必须拥有良好的心理学素养，善于走进学生的心灵，敏锐的感受学生的心里变化，正如赞可夫所说 对于一个有观察力的教师来说，学生的欢乐、兴奋、惊奇、疑惑、恐惧、受窘其他内心活动的最细微的表现，都逃不过他的眼睛.一个教师如果对这些表现熟视无睹，他就很难成为学生的良师益友。唯有这样我们才能真正赢得学生的心灵。

其实，在职业类学校，丰富的活动是学生成长的重要平台，接下来给大家播放两段视频，2017年，2018年主持人大赛，都是银奖，应该来说，江苏省职业学校主持人大赛是层次级别比较高的，里面涵盖所有的高职院校，更有很多主持专业的同学参加比赛，最开始上传作品，只有60人可以入围最终决赛，决赛分为两个阶段，复赛，前30名入围，最终决赛评选出金话筒10名，银话筒10个，我校连续两届学生参加，我都是指导教师，第一届的吴萍同学，获奖意料之中，她是航空专业的，在学校一直和我搭档参与各种活动的主持，自然辅导起来得心应手，今年的周霖同学，最开始学校给我打电话时，说离参加比赛就剩下8天时间，我说先看一下学生，第一次看到学生，我让学生简单进行了一下自我介绍，说实话，第一眼，我对这小孩儿没什么指望，发型居然是中分的，背有点躬，除了音色，其他真没有打动我的地方，我也如实将情况和校领导汇报，指导可以，我只能注重过程，能不能拿到奖，真不好说，时间紧，小孩儿的底子差，既然任务接了，不管怎么样我还是要尽力去辅导学生，说实话，主持人大赛学生是一个演员，其他的像撰稿之类的都是我来，第一项是主持展示，第二项是特长展示，第三项是答辩，我也在想，如今这个新时代的社会，社会主旋律的东西肯定选题没问题，不过我们想到，别人也能想到，我们重点是在特长展示阶段，最终作品构思定为主持是红海行动影评，特长展示，是身临其境，配音秀，让周霖同学在建国大业中选择了朱德片段进行配音，这样第一项和第二项之间也有关联，作品出来以后，就是反复锤炼，练了几天以后，我发现了学生蔫儿哒哒的，但是底气不足，我问他，你在担心什么，他说想拿银奖，每次看上届学姐的作品，就发现感觉拿不到，帮助他进行心理辅导成为当时的很重要的一件事，我直言不讳的和他说了这样一番话，论实力和经验，你和吴萍还没有可比性，你要知道吴萍经过了两年，不下于十次的主持活动的锻炼，给你看她的视频，只是想让你找到感觉，你不需要和别人比，和自己比就可以，明天比今天进步，下午比上午进步就可以，不要去设计结果，只要每天这样过去，结果是自然而然的。就这样我们每天这样过去，当时因为我没有时间，没有陪他去南京，学校学工处领导陪同的，我给他发了一条加油的信息，周霖的表现和获奖，我都第一时间通过学生工作处姚主任知道，我一直在等待周霖给我发条信息，因为我有比较的，去年的孩子第一时间对我表示了感谢，和我沟通了比赛的感受，直到回到学校，广播校会表扬他的成绩，我也没有收到周霖的信息，作为德育工作者应该有这样的敏锐感，孩子取得成功，我们为他喝彩，但是成人比成功更重要，我于是给周霖的系部德育主任发了条信息，信息的内容我也截图下来了，姚主任找到孩子，和他进行了一番恳谈，周霖来到我办公室，向我道歉，说从小到大，从没有人和他说过遇到这样的事儿，他应该怎么做，爸爸妈妈没有，以前的老师也没有，如果施老师，姚主任这次不找我，今后我还不会知道，虽然我不知道这孩子以后会是怎样，至少他知道了，别人对他帮助后，应该主动去道谢，其实，这个案例告诉我们，孩子在成长的过程中，有许多困惑需要阅历比他们丰富的师长进行有效辅导，而作为朝夕相处的班主任，理应成为这样的陪伴者，因此，每一个班主任都应该问自己，我真的用心去对待孩子了吗，我是孩子最信任的人吗，如果答案是否定的，那么我们就谈不上任何真正的教育。

其次我觉得作为班主任还要掌握一定的沟通艺术。

最后，我认为班主任还应该经常思考，思考有时会成为决定班主任工作境界高下的重要因素。对班主任而言，这里所说的思考首先指对自己的思考，即把自己当做研究对象，揣摩，琢磨，体验，品味着自己已经和教育融为一体的日常生活，同时，思考也包括关注，研究，审视别人的教育实践教育思想。如果这思考带有检讨，解剖、质疑的意味，他变成了我所理解的反思。

在这里分享一段我的故事，我第二个班级在我的班主任工作中，也比较特殊，他是一个二手班级，当时原班主任腹腔大出血，系部叫我接手，我当时手上已经有一个班级了，再接手一个班级，真的有困难，主任对我说，你年轻，有什么不能做的，说实话，我做班主任喜欢从头带起，中途接班，是难度相当大的，因为原班主任是女教师，风格不一样，管理也不一样，领导再三做工作下，我还是接受了这个班级，作为自己的一种尝试吧，看接二手班，有什么样的感觉，接下来和他们分享一段我的教育故事。

在我的书桌里，一直珍藏着一份“决议书”，这是0718班的学生们送给我的一份特殊的生日礼物。每次看到它，思绪就被带回到2008年……当时，由于原班主任吴老师的身体原因，学校决定让我接手班主任。刚开始，我一心想做一个 “出色”的班主任，所以对学生严加管理管理方式、方法上过于严厉简单，我自以为如此努力会得到学生的认可，却适得其反。三个星期后，吴老师重回班级，我从学生们的鲜花和湿润的眼睛里，看到了他们对吴老师的依赖和信任；那一刻，我深知自己的欠缺不止在和学生的磨合与适应上，他们需要的也不仅是一间管理严格的教室，还应该是一个温馨的有人情味的集体，一个有亲和力善于沟通的班主任。

我在继续管理的同时动起了脑筋，班上每位同学过生日，我提前买好卡片、写下寄语送上，让学生在惊喜的同时感受老师对他的期待，这种方式虽然简单，却在无形中拉近了师生距离。有些同学甚至早早就期盼会从我这里得到什么样的卡片，卡片上会写点什么。11月8日，我为全班策划了“我们在成长”的集体生日，活动中学生们灿烂的笑容，真诚的感谢，让我感觉到他们正从心里慢慢接受我。

11月18日，我像往常一样走进教室，耳畔响起“老班，生日快乐！”的声音。“老班”，这是接手以来他们第一次这么亲昵地叫我，惊喜之余，我第一次品尝身为班主任的成就感自豪感。放学后，班委们集体来到办公室，郑重地递上一份“决议书”，班长说：“这是您做班主任一星期后班上同学联名想要罢免您的决议书，今天大家一致要求把这个交给您，谢谢您为我们所做的一切！”而今，这份决议书依然时时提醒鞭策着我，职教班主任的工作绝不简单平常，具备亲和力富有人情味的管理才容易被学生接受并赢得学生的心。这项工作丰富细腻，因为我们面对的是一个有活力、有灵魂、有感情、有变化的年轻群体！

最开始我只是把自己班的管理模式移植到这个班级，最开始，其实学生也没多大反映，后来吴老师回到班级，当时她大病初愈，做班主任不可能，从学生的反应中，我觉得自己班务方面肯定是出了小问题的，正是因为基于自身的反思，重新思考，才有个新的感悟。

这里我想和大家说的是，人为什么伟大，是因为我们是有思想的，世界因思想之林的存在而生机勃勃，做一个不停思考进而成为一个有思想的班主任，不但能够使我们自己的精神世界更加丰富，而且能够以我们的思想点燃学生的思想，进而培养出富于思考的真正的人。

**第三部分：科学民主的班级管理**

接下来进入第三块内容，科学民主的班级管理，日常人际关系中的第一印象是至关重要的，今年我也有幸有机会成立了属于自己的名师工作室，我工作室的名字就叫施强第一印象名师工作室，这里的第一印象既是我们培养学生的目标，也是我对工作室成员的目标，班集体建设也是如此，学生对新班的最初印象将直接影响以后班风的形成，我今天这里所说的第一印象当然是班主任和学生第一次见面时留下的印象，但是，这第一印象如何，绝不只是取决于见面那天的情形，其实，在见面之前，老师的行为已经决定了第一印象的好坏了，因为，对班主任来说，新集体的建设早在新生入学之前就开始了——他必须苦心酝酿着新生迅速形成集体的计划，精心的为导演集体主义“开场戏”而做各种准备，胸有成竹的迎接着新集体的诞生，创造良好第一印象可采用这样一些方式

1. 给学生写一封热情洋溢的欢迎信

我带0962时就采用了这样一个方法，我在8月中旬就去学工处拿到班级的

名单，给学生家长打了电话，当时我们班一共是51人，打通电话的是47人，我要到了这47位学生的qq，第一次组建了班级群，在班级群里，我发送了一封给全班同学的欢迎信

亲爱的同学：你好！首先，我热诚祝贺你来到0962计算机大专班，虽然还没开学，在这里，我们或许还有些陌生，可你现在一定河网一个新的集体吧？同学

你听说过未来我们班还有自己的班歌，有自己的班服、班旗吗？我想，如果了解到未来的班是一个充满温暖的大家庭，你一定也想生活在这样的班集体中，未来班的班歌将由你唱下去，未来班旗将由你们扛下去，新的未来班将会有了你而更加温暖，作为班主任和你们的新朋友，我真诚祝福你们！但是，在憧憬美好生活的同时，我们要清醒的看到，选择了职业教育，也就选择了专业技能，对于学习方法的掌握刻不容缓，计算机专业不是想象中那么简单，我相信，你们一定会珍惜今后的五年，我们一起期待。

在新学期开学前，请允许我对你提两点要求：

1.请想一想，你有什么样特长或能力，在到新集体的第一周内为大家做一件什么好事？2.请准备一套运动服（男生蓝色，女生红色），便于班上搞活动服装统一。

亲爱的同学，我和你现在都还不认识。读到这封信，你一定在心里猜测：这位班主任是男的，还是女的？是年老的，还是年轻的？…就像我急于想了解你一样。别急，快开学了，以后我们会我们会朝夕相处，共同成长，让我们相遇在报名的当天。祝你学习进步！ 你的好朋友：班主任

在这里首先布置个任务，给我们群取个名字，大家七嘴八舌，很快我们群的名字 就诞生了，我的青春我做主，经过大家在群里的意见，也确定了班歌叫奔跑，班旗的初稿也基本成型，其实这次交流，我这里面，还有一个做法，就是充分尊重学生的意见，给学生一个做主人的机会，这也是给学生留下良好第一印象的第二点，

第一次见面，显然不仅仅是让老师和学生熟悉——虽然这也是很重要的，但我要说的是，让学生尽快自然而然的进入主人的状态，这才是最重要的，注意，我这里所说的是自然而然的进入，就是说，不能靠说你们要热爱集体，你们要把这个班当成自己的家啊，这些话虽然一百个正确，但是对于学生而言，这种空洞的说教几乎为0，所以，润物细无声在这里显得尤为重要。

几乎每接手一个班，第一天我要让每位学生给我写封信，请每位同学拿出一张纸，1.你以前遇到过的最好的老师是谁？他最突出的优点是什么？你希望施老师向他学习什么？

2.你希望以后我们的班级是什么样的集体？为达到这个目标，你有什么好的建议吗？

3.你愿意担任班干部吗？你有何特长或爱好？你可以在哪些方面为集体出力？

要他们回答第一个问题，是因为我要提醒他们，不要忘记过去的老师，永远不要忘记，在进入高一级学校的第一天，应该回望一下过去，想想以前的老师对自己的教育之路，同时，我的确也想让学生给我提供一些教育榜样，并从中得到更多的教育智慧，给学生提出的第二个问题和第三个问题，我的用意是要让每位学生明白：这个班不仅仅是施老师的，而更是我的！我有责任来为他奉献力量，学生们在调查表上认证的谈看法，谈建议，给我写信的过程，就是集体责任感在学生头脑中初步形成的过程，这为我进一步管理，建设好班集体奠定了良好的思想基础。

就这样，在我的引导下，学生们已经不知不觉的进入主人的状态了。

当然，让学生进入主人状态的方式不仅仅是写信，在第一天的见面过程中，我特别注意发现新生中的一些体现孩子们纯真可爱品质的萌芽——哪怕这些萌芽是那么微不足道，班主任也应该敏锐的捕捉到。

第一天快放学时，需要打扫教室卫生，本来我可以随便指定几个学生，我相信无论叫到谁，他们都会愿意的，但这种愿意是一种被动的，所以，我换了一种方式，引导学生变被动为主动，我问，今天谁愿意为我们新的班集体做第一次卫生，结果，很多学生举起了手，有些学生估计挺不好意思，但是我从他们的眼神中，读出，老师，我留下来，我对全班同学说，我以你们每位同学感到骄傲，于是，第一天，我与几位同学一起把教室卫生做好才离开。这件微不足道的事情，在很多同学写进了周记，同学们写道：开学第一天，有这么好的同学，这个班真好，很遗憾，我没好意思举手，施老师估计对我有看法了，我以后也一定要为我的班多做事儿，——就这三个字，我的班，在我看来，相当珍贵，同学们已经不知不觉把自己置于主人的位置了。

我们班级每期黑板报不是班级固定几个写字好的，画画好的完成的，我说我希望在黑板上上留下每个人的笔迹，学生干部统一意见，6个人一个小组，完成黑板报，每位同学都要参与，在每期黑板报结束之后，班级同学还会公开打分，这样，学生以主人翁的姿态完成了一期又一期的黑板报，我们班的黑板报，每期都是学校评比一等奖。班级活动也是如此，比如圣诞节，我们全班同学通过抽签的方式选择她的送卡片的对象，这样，每位同学都不会被忽视，每位同学都有事情做，每次活动下来，班级凝聚力会越来越强。

我在学校近几年青蓝工程结对和三个老师结为师徒，他们现在都在做班主任，他们有时会问我：第一天和学生见面说些什么，如何组建班干部，第一次家长会说些什么，我非常理解年轻班主任的困惑，因为他们大多数第一次当班主任，班主任的确有许多琐事，在许许多多的第一次中，不但蕴含着班主任的责任心，而且还体现出作为一个教师的智慧，每次面对年轻班主任的提问，我总是有很多的想说，因为我也想到在我的班主任生涯中也同样遭遇过许多第一次，接下来谈谈班主任如何做好第一次。

第一次确立班干部

班干部的作用当然不仅仅是老师的帮手，但刚刚当上班主任的年轻老师，难免在第一天手忙脚乱，这时候如果有几位学生干部帮忙，自然会轻松很多，因此开学之初甚至报名第一天，就应该尽量确定班干部。

但是，如何确定班干部呢，有老师自己指定吗，且不说由老师指定班干部这种方式不太民主，就算临时指定，可对这几十个学生根本谈不上了解，又如何指定，让学生选举吗？班集体刚刚组建，同学之间也缺乏了解，没法选举，当然还有一个办法，就是通过调查，以前担任过班干部的可以临时确定几个，但是，老师的调查毕竟也不太全面，难以服众，我的办法是，让学生自荐出任临时班干部。

要相信绝大多数学生是有着为集体服务的欲望的，只要老师引导得当，许多学生都会跃跃欲试，但学生自荐的临时班干部，也就是说他们的任期是短暂的，是在正式班委没有建立起来之前的临时政府，这个临时政府原则上不需要全班选举的，谁愿意当就当。

0962班当时有6位学生在第二天交上了愿意当班委干部的自荐信，我对全班同学宣布，这只是个临时政府，相当于伊拉克的监管会，学生们笑了，但是，我希望这几位同学也能够认真的为同学服务，争取在一个月后的民选中胜出，当然，其他同学都可以参加一个月以后的竞选。

课间，我召集了临时班委开了一个会，我强调了工作原则：第一，感染意识，也就是要以自己各方面良好行为去感染带动同学们，第二，服务意识，要随时想到，班委就是服务，而不是管人，第三，独立意识，也可以叫主动意识，不要依赖老师的指令，而是积极动脑筋开展各项工作。当然，如果自荐的同学太多，超过了临时班委需要的人数，还是要经过发表演说，全班选举这个程序的，一个月后的10月8日，班上如约进行正式班委的选举，经过一个月的相处，学生之间都应该比较了解了，我先向学生们讲了我打算遵循的原则：我们今天将要选举正式的班委，我先表个态，今后五年，所有选举——无论是班委还是三好学生，我一律不干涉，完全有同学们选，选了谁就是谁，另外，我还强调，当班干部不是少数人的特权，而是所有同学的义务，不搞终身制。当时班级是7个班委建制，我建议至少选出9个候选人，全班同意，经过几分钟的举手评议，9个候选人产生了，九位同学上台发表简短的演讲，他们的话都不多，但每一个同学的话都很真诚朴实，其中有一个就是刚才我案例中的那个女生，他们的发言赢得了阵阵掌声，学生经过投票，最后，按照票数的多少顺序，获得选票前七位的同学自然当选第一届班委，面对最后的结果，同学们正要鼓掌，我说，我们应该首先把掌声送给落选的两位同学，这真不是安慰他们，而是我觉得正是他们的热情参与和庄严落选，使我们的民主程序更加规范，也使我们这次选举更加公正，我们把掌声送给他们，期待他们下一次的竞选成功。掌声响起来了，第一届班委就这样成立了，我们看到，只要尊重学生，确立班干部的事儿就是这么简单。

主题班会的重要意义是不言而喻的，什么是主题班会，我手中一本关于班主任工作的词典上是这样界定的，围绕一定主题而举行的班集体成员全体会议。对班主任来说，第一次组织主题班会至少要注意这样几点：第一，围绕学校主题思想确定班会主题，第二，班会的内容尽可能紧扣学生实际，避免空对空，第三，要有职校特色，有一定的育德功效。

班会分享，短短四十分钟，学生们从就业故事，看到南通市十佳自强不息标兵的事迹，学生被成功教育所吸引，也渴望自己能够成功。

第一次家长会

有的新班主任，对学生还不熟悉之前，开家长会没什么好说的，因此，家长会最好是期中考试之后再召开，那时对学生已经比较熟悉，而且正好结合期中考试以及学生到新学校的表现进行分析，在第一次家长会，我一直主张的是学生和家长一起开的，前半场是学生的汇报，下半场是学生学业的情况分析，作为第一次家长会的班主任，应该尽早把自己的教育思想和设想告诉家长们，因为每一个家长都是你的教育同盟者。

上学期，刚进校的一位年轻班主任对我说，她对家长会有一种恐惧感，因为不知道说什么，而且家长都比自己年长，总觉得他们都比自己有学问，我告诉她，千万别自卑，你要这样想，无论家长们是做什么的，你是教师，在教育方面，你就是内行就是专家，至于讲什么，我说至少有两个内容你可以讲，一是对家长汇报学生进校以后表现的点滴，另外，可以就你的治班思想和家长们进行沟通。

家长会案例分享，这个家长会不是我的第一次家长会，不过这次家长会是我开的最成功的一次，我把家长会设计成学生汇报的颁奖的小舞台，每个学生都上台通过自己的行动向家长们汇报自己的特长，还有学生通过作品把自己想对家长说的话一一表白，当时其中一个妈妈泪流满面，通过家长会，学生和家长们的距离，代沟在慢慢淡化。在家长会上，我和家长们谈到了好学生的标准：善良，正直、机智，有技能。做人永远是第一位的，文化素养是人格的有机组成部分。也谈到了下一步我要做的工作：一、促进学生专业技能学习方式的转变，二，打造成功特色班级：技能标兵班，自治班级，爱心班级，第三，男生宿舍的管理。还有我也对家长提了四点建议：1.应该意识到，家长也是教育者。2.别只看到孩子的成绩，更要看到孩子的为人，在人格上自己成为孩子的榜样，同时又和孩子一道成长。3.周末回家让孩子多做家务。4.不要给孩子太多的钱。

最后，我请家长们对我们的工作提出意见或建议，我和家长们说，以后开家长会，不只是给你们通报孩子最近的情况，而是我们一起探讨，如何进行有效教育，我们彼此相互沟通，因为我们都是教育者。

家长会结束后，班级有位同学叫张浩他的妈妈对我说，施老师，这是我参加的最特别的一次家长会，因为我们家孩子第一次在家长会上被班主任表扬。

接下来和大家谈一谈在民主生活中学民主

2013年3月36日到4月10日，我参加江苏省骨干教师培训，整整半个月，班风良好，秩序井然，学生在我不在学校的情况下自己管理自己，班级各项工作和活动照常开展——其间，我班还参加了学校的广播操比赛，获一等奖。

其实，这样的情况，在我和我班学生看来是太平常不过了，我每次培训或外出开会，哪一次不是这样的，因为，很多班主任都夸我们的班的学生“乖”，我说，这一切都是制度决定的，所谓制度，就是我们班级的版规

我朋友常常说，我这个班主任当得很潇洒，应该说，如果仅就管理而言，我的班主任工作目前是比较轻松的，甚至可以说，有了制度，我这个班主任似乎都是多余的了。

很多同行说我有办法，其实我的办法就是四个字——民主治班

但是，2006年，我却不是如此潇洒，同现在相当一部分班主任一样，从早到晚，我几乎把班级所有大小事务包揽无余，从抓早自习，到与学生一起大扫除，甚至伶着一条腿的课桌四处找木工师傅，什么都亲自来，自己当然累，但内心深处也不无自豪，苦虽苦，但是班级班风还是一流的，我也算是对得起自己的学生——的确，无论是未来的班级还有后来的班级，都获得了包括市级优秀班集体称号在内的各项荣誉。

但有时学生却不了解我，我记得2007年，我班上叫黄媛媛的班上对我说：我们班好是好，可这一切都是班主任您一个人在支撑啊，

正式来自于学生的批评，使不堪重负的我开始反思我的班级管理模式，通过学习和思考，我逐渐认识到，职校的班级管理模式实际上是人治，而且不只是我，长期以来，职校的班级管理模式也基本上都是这种靠班主任的一元化领导的人治，这种管理模式不仅落后低效，而且往往会产生一些教育负效应——

因为人治，教师很累，上至贯彻落实各级领导的教育意图，下到布置督查检查每天的清洁，班主任日理万机，巨细无遗，可谓事必躬亲，呕心沥血

因为人治，教育不可避免的表现出较大的随意性，对学生的批评、表扬往往因教师当时的情绪或对学生潜在的主观印象而表现出程度的差异，这也使教育的威信在学生心目中降低。

因为人治，班级成了班主任的影子，班风的好坏主要取决于班主任个人素质的高低，而教育者所期望的学生的参与精神，主体意识，民主观念等等渐渐淡化以致泯灭。因为人治，师生关系成了君臣关系，教师和学生之间只是绝对的教育与被教育，管理与被管理，教育出现了失误也难以及时纠正，这样，我们多年来提倡的师生平等互助的新型关系则成为一句空话。

于是，我从2018年0718班那个刚才谈到的二手班的后半段尝试着一种崭新的班级民主管理模式：法治管理

在这里强调一下，这里的人治和法治只是为了便于说明两种不同班级的管理而采取的一种类比说法，而非真正意义上的人治、法治，因为对于一个班级而言，无所谓立法，班级和国家毕竟是不可同日而语的。

我之所以提出班级法治，主要是受陶行知“学生自治”思想的启发，陶行知谈到，学生自治有四点好处：1，学生自治能适应学生的需要，这话怎么讲呢，我们老师所制定的规则，所办的事情，不免与学生有隔膜的，因为为人，随便怎样精细周密总不如人之自为，这就是说，班级学生自己订的规矩，比学校所立的更加近情，当然班级规定，我们班主任也是要把关的，更加易行，也更加深入学生的心。2.学生自治能辅助风气之进步。3.学生自治能促进学生经验之发展，我们德育上的发展，全靠遇了问题的时候，有自己解决的机会，所以，遇到了一个问题，自己能够想法解决他，就长进了一层判断的经验，问题解决的越多，则经验越为丰富。

当然，我们并不能脱离实际简单套用陶行知先生的观点，我是这样想的，传统教育学在班级管理中更多的强调的班主任的个人权威，其合理性至今不可否认，任何一个集体都离不开一定的权威，而教师在班集体中的主导作用更是必不可少的，近年来，越来越多的教育者呼唤培养学生的自我教育能力，这也颇有见地，因为从某种意义上来说，管理只是手段，教育才是目的，而苏霍姆林斯基说过，真正的教育是自我教育，离开了学生的自我教育，真正的班集体是很难形成的，由此可见，对于一个优秀的班集体来说，教师的个人权威与学生的自我教育都是不可或缺的，二者不应该互相奋力，而必须有机融合于一个统一体，这个统一体就是《班规》，班规——教师的个人权威，通过班规便不再是教师的气质、才华等个性对学生的吸引，而转化为集体的意志，学生的自我教育，通过班规也不再仅仅是学生要求上进的自觉性，而已转化成参与班级管理的义务和权利。这样通过一定的制度，班集体所有成员都成了管理者，又都同时是被管理者，班级管理便由人治走向了法治。

引导学生制定出科学、民主、严明的班规并以此管理班级，是我带班的有效尝试

其意义，并非只是被动管束学生，而是使我们的班级管理更加科学，更加民主——

1. 班级法治管理，使我由学生保姆还原为学生精神家园的关怀者

我几乎每天都会找一位学生谈心，别小看这个，真的效果很好，学生会慢慢信任你，你的教育也会慢慢走近学生的心，其实在我看来，每位学生无论是什么样的学生内心深处，都有那么一块柔软的地方，作为班主任，我们就是要找到那块地方， 这样我们的教育会事半功倍，谈心的方式便于我们走进那片柔软的地方。

1. 班级法治管理，有利于培养每一位学生的能力。刚才很多案例，已经验证过这样一个观点，不多阐述了。
2. 班级法治管理，是对学生进行民主精神启蒙的实践教育，不多阐述了

今日的学生，就是将来的公民，将来所需要的公民，即今天所应当养成的学生，专制国所需要的公民，是要他们有被治的习惯，共和国所需要的公民，是要他们有共同自治的能力。中国既号称共和国，当然要有能够共同自治的公民，想有能够共同自治的公民，必须有能够共同自治的学生，所以从我们的国体上看，我们学校一定要养成学生共同自治的能力，否则不应该算为共和国的学校。

这是80年前陶行知的声音，这声音穿越了一个世纪，今天，我们听到了他的回声，我坚信：这呼唤教育民主的声音，还将继续贯彻下去，成为21世纪中国教育的最强音。

最后，有一段话与各位教育同仁一起共勉：教师自身保持积极的心态，这是教师提升心理健康水平和远离职业倦怠的有效法宝。要有继续奋斗的勇气和激情，要有改变自身的勇气与信心，加强职业认同，更好地行走在教育的路上，与更多的美好相遇，让我们共同期待明天，你好……